

## SEXTO SEMESTRE

ASIGNATURA: LECTURA, LECTORES Y BIBLIOTECAS		
	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
1	SIGLA:	CSI-600-BD
2	NIVEL:	SEXTO SEMESTRE (ESPECIALIDAD)
3	ÁREA ACADÉMICA:	Epistemología y fundamentación teórica de la información y tecnología documental
4	PRE-REQUISITOS:	CSI-502-BD
5	HORAS TEÓRICAS Y PRÁCTICAS:	60 horas teóricas; y 60 horas prácticas; 6 créditos
6	OBJETIVO DE LA MATERIA:	
Conocer las diversas perspectivas de la lectura y su relación con los lectores intermediados por las bibliotecas		
7	COMPETENCIA:	
<p><b>Saber conocer</b> Conoce las diversas teorías de la lectura</p> <p><b>Saber hacer</b> Promociona la lectura Desarrollar habilidades de lector Desarrollar competencias de gramática, ortografía y lectura</p> <p><b>Saber ser</b> Propone políticas de fomento a la lectura</p>		
8	CONTENIDO POR TEMAS Y SUBTEMAS:	
<p><b>UNIDAD I: FUNDAMENTOS DE LA LECTURA Y LECTORES</b> Origen del libro Del libro impreso al libro electrónico Cambios en los tipos de lectores</p> <p><b>UNIDAD II: EDUCACIÓN LECTURA Y ESCRITURA</b> Lectura recreativa Lectura científica – académica Escritura empírica Escritura científica - académica</p> <p><b>UNIDAD III: FORMACIÓN Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA</b> Hábitos de lectura Beneficios de la lectura Bibliografía básica para un bibliotecario (literatura nacional, internacional y otros) Planes de lectura</p> <p><b>UNIDAD IV: INTERACCIÓN LECTORES, LECTURA Y BIBLIOTECAS</b> Clubes de lectura Servicios de extensión bibliotecaria (ferias, maratones de lectura, etc.) Foros de discusión, tertulias, mesas redondas, etc. Nuevos soportes de lectura en bibliotecas Ambientes de bibliotecas diseñados para la lectura Metodología ALFIN</p>		
9	ESTRUCTURA DE EVALUACIÓN:	
<p>Trabajo en grupo 20 % Trabajos de investigación 40 % Desarrollo de habilidades y destrezas 40 %</p>		

10	AUXILIATURA DE DOCENCIA o TRABAJOS PRÁCTICOS:																																																																																																																														
	Auxiliatura: 20 hrs.																																																																																																																														
11	CRONOGRAMA DE AVANCE:																																																																																																																														
	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ACTIVIDADES</th> <th colspan="4">MES 1</th> <th colspan="4">MES 2</th> <th colspan="4">MES 3</th> <th colspan="4">MES 4</th> <th colspan="4">MES 5</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>UNIDAD I: FUNDAMENTOS DE LA LECTURA Y LECTORES</td> <td>■</td><td>■</td><td>■</td><td>■</td> <td></td><td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>UNIDAD II: EDUCACIÓN LECTURA Y ESCRITURA</td> <td></td><td></td><td></td><td></td> <td>■</td><td>■</td><td>■</td><td>■</td> <td></td><td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>UNIDAD III: FORMACION Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA</td> <td></td><td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td><td></td> <td>■</td><td>■</td><td>■</td><td>■</td> <td>■</td><td>■</td><td>■</td><td>■</td> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>UNIDAD IV: INTERACCIÓN LECTORES, LECTURA Y BIBLIOTECAS</td> <td></td><td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td><td></td> <td>■</td><td>■</td><td>■</td><td>■</td> </tr> </tbody> </table>	ACTIVIDADES	MES 1				MES 2				MES 3				MES 4				MES 5				1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	UNIDAD I: FUNDAMENTOS DE LA LECTURA Y LECTORES	■	■	■	■																	UNIDAD II: EDUCACIÓN LECTURA Y ESCRITURA					■	■	■	■													UNIDAD III: FORMACION Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA									■	■	■	■	■	■	■	■					UNIDAD IV: INTERACCIÓN LECTORES, LECTURA Y BIBLIOTECAS																	■	■	■	■	
ACTIVIDADES	MES 1				MES 2				MES 3				MES 4				MES 5																																																																																																														
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4																																																																																																											
UNIDAD I: FUNDAMENTOS DE LA LECTURA Y LECTORES	■	■	■	■																																																																																																																											
UNIDAD II: EDUCACIÓN LECTURA Y ESCRITURA					■	■	■	■																																																																																																																							
UNIDAD III: FORMACION Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA									■	■	■	■	■	■	■	■																																																																																																															
UNIDAD IV: INTERACCIÓN LECTORES, LECTURA Y BIBLIOTECAS																	■	■	■	■																																																																																																											
12	BIBLIOGRAFÍA:																																																																																																																														
	<p>Planas, J. (2012). Libros, lectores y lecturas: Las bibliotecas populares en la Argentina entre 1870 y 1876 [en línea]. Tesis de posgrado. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. En Memoria Académica. Disponible en: <a href="http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.799/te.799.pdf">Http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.799/te.799.pdf</a></p> <p>Baghban, M. (1990). La adquisicion precoz de la lectura y escritura / Marcia Baghban - Madrid : Visor.</p> <p>Alvarez, D. (2003). La Animacion a la Lectura : Manual de Accion y Reflexion. Medellin, (Colombia) : Universidad de Antioquia.</p> <p>Legouve, E. (1878). El Arte de la Lectura. Madrid : Imprenta y Estereotipia de El Imparcial, 1878</p> <p>Bobenrieth Astete, M. (1994). Artículo científico original : estructura, estilo y lectura critica. Granada : EASP.</p> <p>Antezana j., I. H. (1983). Teorías de la lectura (1a. Ed.). La Paz: altiplano.</p> <p>Alonso Arévalo, J., Gómez Díaz, R., &amp; Cordon García, J. A. (2015). E-books en bibliotecas: Gestión, tratamiento y aplicaciones / Juan Alonso Arévalo, Raquel Gómez Díaz y José Antonio Cordon García (1a. ed. --). Buenos Aires: Alfagrama.</p> <p>Paz Soldán, A. M., Alvéstegui, M. E., &amp; Universidad Católica Boliviana San Pablo. Departamento de Cultura, p. (2014). Habilidades de lectura y escritura de los universitarios: Primer semestre 2013 : estudio comparativo / Alba María Paz Soldán y Martha Elena Alvéstegui ; publicado por Departamento de Cultura. La Paz: SOIPA [impresor].</p> <p>Armendano, I. (2007). Lectura y bibliotecas escolares. Madrid: Santillana</p>																																																																																																																														
13	CRITERIOS DE EVALUACIÓN:																																																																																																																														
	De acuerdo al sistema de evaluación																																																																																																																														